

ادارة الارشاد والاعلام الزراعي

الحديقة المنزلية

اعداد
المهندسة منى السيد عبد الحميد

اشراف
مراقبة الإعلام الزراعي

الهيئة العامة لشئون الزراعة والثروة السمكية
ادارة الارشاد والاعلام الزراعي
مراقبة الاعلام الزراعي

الحديقة المنزلية

اعـــداد / المهندسة منى السيد عبد الحميد
مهندس زراعي

مراقبة الاعلام الزراعي

١٩٩٣م
تصوير جمال عرابي / ابراهيم شكري

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

عزيزي القارئ

كثيرا ما نلاحظ في الحدائق المنزلية ان هناك عدم المام بكيفية توزيع وتنسيق نباتات الحديقة المنزلية بما تحويه من مسطحات خضراء وازهار ومتسلقات وشجيرات واشجار ... الخ وطريقة ربط هذه المكونات بالمنشآت، وهذا يكلف الكثير سواء من الناحية المادية المتمثلة في ثمن شراء النباتات او نظرا لسوء استخدامها في التنسيق، فيحدث عدم اتزان في الحديقة وان كان التصميم ممتازا، وذلك ناتج عن عدم المعرفة بالنباتات وطبيعة نموها وطرق زراعتها. ففي هذا الكتيب نجد عزيزي المواطن معلومات عن بعض نباتات الحديقة المنزلية فيه ما عليك الا اختيار النباتات التي تناسب حديقتك وتحقق رغبتك الشخصية في تنسيقها وتجميلها.

إدارة الإرشاد والإعلام الزراعي

المحتويات

تمهيـد

المقصود بتخطيط وتنسيق الحدائق تحويل بقعة من الارض الى صورة حية رائعة تبعث الجمال من جميع نواحيها، بما تحويه من اشجار وشجيرات ومسطحات ومتسلقات وازهار، الى غير ذلك من وجوه التجميل الصناعية المختلفة.

وفن تنسيق الحدائق كباقي الفنون الجميلة لا يتطلب من القواعد الا القليل ويمكن ان يحاط بها علما في وقت قصير، لكنه يتطلب من الخيال الواسع والذوق السليم والمران الدائم الشئ الكثير.

ان فن تنسيق الحدائق يختلف عن زراعتها، فهو عمل صور وابراز فكرة خاصة باستعمال النبات. لذلك فهو يتطلب المعرفة بالنباتات من حيث اشكالها وألوان ازهارها وطبائع نموها وطرق زراعتها بجانب الذوق السليم والخيال الواسع لربط هذه العناصر لتعطي الشكل النهائي للحديقة المرغوب فيه.

الغرض من انشاء الحدائق

١ - تجميل المباني والمدن.

٢ - تحسين البيئة.

٣ - ايجاد مكان هادئ للعب الأطفال في مأمن من الحوادث المختلفة.

٤ - مكان مناسب لهدوء النفس وراحة الاعصاب.

ومما يجدر ذكره ان لكل حديقة ظروفا خاصة تحكم تخطيطها وتنسيقها يجب مراعاتها عند انشائها، ومن الخطأ التقليد الحرفي في تصميم الحدائق لان التصميم تعبير عن رغبة شخصية لصاحب الحديقة تتجاوب مع ظروف حال المنطقة المراد تنسيقها.

طرز تخطيط الحدائق

١ - الطراز الهندسي

وهو الغالب في تخطيط الحدائق المنزلية بالكويت حيث يتميز بالخطوط المستقيمة التي تتمشى مع خطوط وحدود المبنى.

٢ - الطراز الطبيعي

تسود فيه الخطوط والمسارات المنحنية غير المعقدة وفيه تماثل للطبيعة دون تكلفة.

٣ - الطراز المختلط

وهو خليط بين الهندسي والطبيعي وتنشأ فيه المسطحات بارتفاعات وانخفاضات، اما المسطح الاخضر فيترك مكشوفا دون تحديد لحوافه مع الاكثار من المجموعات الشجيرية في الاركان.

٤ - الطراز الحديث

هذا النظام لا يتقيد بقواعد التنسيق المعروفة كما توزع النباتات باعداد قليلة.



طراز حديث لتصميم الحدائق

اساسيات تخطيط وتنسيق الحديقة المنزلية

الاسس الواجب مراعاتها عند التنسيق

١ - محاور الحديقة:

وهي محاور وهمية. وتعد من الاهمية بمكان في الحدائق الهندسية، بعكس التصميمات الحديثة. وهي تمتد من نقطة مركزية كمنتصف مدخل الحديقة او البيت او النافذة الى نهاية الحديقة وعادة ينتهي بنافورة او مقعد او منظر ترتاح اليه النفس.

٢ -الوحدة والترابط:

عبارة عن الاطار الذي يربط وحدات الحديقة معاً.

٣ - اختيار النباتات

يجب اختيار النباتات بعد معرفة صفاتها وطبائعها وزراعتها في المكان المناسب.

٤ - تحديد الحديقة:

لا بد من عمل منظر خلفي يعزل الحديقة عما حولها، فيحد النظر ويقصره على محتوياتها فقط.

٥ - التوازن:

يجب ان تتوازن جميع اجزاء الحديقة حول المحاور، وخاصة في الحدائق الهندسية.

٦ - البساطة:

يجب مراعاة البساطةواختيار أقل عدد من الاصناف خاصة الحدائق الصغيرة.

٧ - التناسب:

ويتم بالآتي:

أ - عدم زراعة نباتات قصيرة جدا في مكان يحتاج نباتات عالية.

ب- عدم زراعة اشجار مرتفعة امام منزل قصير.

ج - عدم زراعة اشجار كبيرة في طرق صغيرة.

٨ - التكرار والتنوع:

لكي نحقق التتابع لربط اجزاء الحديقة من الافضل تكرار بعض مكونات الحديقة من نباتات وخلافها.

٩ - مباني الحديقة:

الغرض منه ابراز اهمية المبنى ويجب مراعاة الآتي:-

أ - تحقيق التجانس في ألوان المبنى مع ألوان الحديقة.

ب- زراعة النباتات التي تحمل صفة الجمال حتى يذوب تصميم المبنى في تصميم الحديقة.

ج- ربط المنزل بالحديقة بواسطة شرفة.

١٠ - الاتساع:

يجب توفير الاتساع بعدم اللجوء الى اقامة منشآت عالية او اشجار مرتفعة.

الحدائق المنزلية

انتشرت الحدائق المنزلية في الكويت واصبح المواطن يهتم بحديقته بقدر لا يقل عن اهتمامه بكل ممتلكاته وهو بذلك يهدف الى تجميل مسكنه والمساهمة في تخضير بلده.

كيف يتم تجميل المبنى؟

١- بزراعة مجموعات شجيرية قصيرة الارتفاع في اركان المنزل جميعها لتقوم بدور الربط بين المنزل والحديقة.

٢- بزراعة شجيرات قائمة في المساحات الموجودة بين المسطح الاخضر وبين النوافذ وابواب المنزل الخارجية.

٣- بربط هذه الشجيرات مع المجموعات الشجيرية في اركان المنزل بستارة نباتية مقصوصة بأطوال معينة.

وهناك اعتبارات اخرى عند تصميم الحديقة المنزلية مثل:-

١- اختيار الشجيرات بالارتفاع المناسب ويجب أن نتخيل حجمها النهائي بعد عدة سنوات حتى لا تتغلب على المبنى وتحجبه نهائيا.

٢- عدم زراعة الاشجار والشجيرات امام الابواب والنوافذ حتى لا تحجب اشعة الشمس والهواء.

٣- عدم المبالغة في زراعة العشبيات المزهرة لانها تلفت النظر وتحظى بالاهتمام دون غيرها.

٤- يفضل زراعة مجموعات من الاشجار والشجيرات وليست كنماذج فردية .

٥- تغطية المبنى بالمتسلقات لربط المبنى بالحديقة.


منظر خارجي لحديقة منزلية

وتقسم الحديقة المنزلية الى جزئين

(١) الجزء الأمامي

وهو واجهة المنزل المطل على الشارع ويتم بهدف تزيين المدخل ويراعى في تنسيقه الاعتبارات الآتية.

١ - زراعة سياج يتراوح ارتفاعه من ١ر٥ - ٢م لعزل الحديقة عن الشارع.

٢ - زراعة داير للازهار مع مسطح اخضر ويزرع النخيل فيما بين الوحدات.

٣- زراعة بعض أشجار الفاكهة كالموالح على ان تبعد عن حدود الشارع بما لا يقل عن ثلاثة امتار حتى لا تتعرض ثمارها لعبث المارة، كما هو موضح في الشكل السابق في الصفحة السابقة.

(٢) الجزء الخلفي

نظرا لاستعمال هذا الجزء في الجلوس واللعب وانعزاله عن الخارج فيعتبر اهم جزء في الحديقة ويراعى فيه.

١ - اتساع مساحته.

٢ - العزل عن منازل الجيران بواسطة سياج او صف او احواض الازهار.

٣ - زراعة داير من الازهار.

٤- تخصيص مكان مظلل للجلوس امام فسقية او مسطح اخضر او احواض للأزهار.

٥ - يفضل زراعة مجموعة من الشجيرات المستديمة الخضرة التي تمتاز بموسم أزهار طويل ويفضل الأنواع المستديمة الخضرة ذات الاوراق الملساء.



منظر لجزء خلفي لحديقة منزلية

المسطحات الخضراء



منظر لمسطح أخضر

هي عبارة عن مساحات من الأرض مغطاة بالاعشاب الخضراء وهي تختلف في مساحتها وأشكالها تبعا لتصميم الحديقة والغرض من انشائها.

نباتات المسطحات

النجيل البلدي - النجيل الفرنساوي - النجيل الهندي - النجيل الأمريكي - الليبيا - الجازون.

فوائد المسطحات الخضراء

- تمنع وتحد من اثارة الاتربة.
- تعمل على تلطيف حرارة الجو.
- تعطي الحديقة منظرا جميلا.
- تزرع في الملاعب الرياضية لتقوم مقام الوسادة تحت الاقدام.

كيفية زراعة المسطحات

- تجهيز الارض بالعزق والتسميد والتسوية.
- خلط البذور بالرمل الناعم.
- تخطيط ارض المسطح بعصا لتسهيل معرفة الاماكن التي سيتم بذرها.
- تغطية البذور بواسطة المشط.
- تغطية البذور بواسطة المشط.

- الري بواسطة الرشاشات.

أنواع المسطحات

- مسطحات مستديمة: مثل النجيل والليبيا، وتزرع من أول مارس الى سبتمبر.
- مسطحات مؤقتــة: مثل الجازون وتزرع في نوفمبر و ديسمبر.

خدمة المسطحات

- الــري : تروي حسب الحاجة.
- القــص: يجب موالاة عملية القص عند الضرورة مع الاحتياط الشديد في الشتاء.
- التحديد: لا بد من بناء جدار حول المسطح لوقف عملية الانتشار العشوائي وقص الحواف بالادوات المناسبة.
- التسميد: تسمد المسطحات في الشتاء بالسماد العضوي ثم الاسمدة الكيماوية الازوتية ٥٠ كجم للدونم الواحد.

ازالة الحشائش الغريبة من وسط المسطح.

الازهار الحولية

هي نباتات فترة حياتها محدودة بموسم واحد تنمو وتزهر خلاله وتجدد زراعتها سنويا في موسمها المعروف.



أزهار بتونيا
(من الازهار الشتوية)

القرنفل - المنثور - الاضاليا - البانسية - الاقحوان - الديمورفوتكا - الجلارديا - العنبر ... الخ.

وهي التي تعيش وتزهر في فصل الشتاء والربيع وتزرع بذورها في اشهر سبتمبر واكتوبر ونوفمبر.

الازهار الصيفية

هي التي تقضي أكبر جزء من عمرها في الصيف وتزرع بذورها في شهر مارس وابريل مثل: الزينيا - مارجولد - مكنسة الجنة - عرف الديك - امرنتس - فنكروزا - بورتولاكا - ريحان.



ريحان [مشموم]

من الازهار الصيفية

طريقة الزراعة

تزرع على ابعاد تختلف من ٢٠ - ٤٠ سم حسب الحجم في صفوف متوازية بالأبعاد نفسها ثم الري.

الخدمة والعناية بأحواض الازهار

١ - الترقيع:-
يتم بعد اسبوعين للجور التالفة.

٢ - الري:-
حسب الحاجة ويمكن الاستدلال على ذلك بالنظر لسطح التربة واللمس بالاصبع لمعرفة كمية الرطوبة المتوفرة.

٣ - العزيق:-
يجري بعد اسبوعين من الزراعة لازالة الاعشاب النامية وزيادة احتفاظ التربة بالرطوبة.

٤ - التسميد:-
يتم التسميد في اثناء النمو بالاسمدة الازوتية والمركبة.

٥ - قطف الازهار:
يفضل قطف الازهار المبكرة لمساعدة النبات على التفريع الجانبي.



تنسيق زراعة الأزهار

الابصال المزهرة

عبارة عن نباتات تتكاثر بجزء ينمو تحت سطح الارض سواء كانت كورمة أو بصلة أو رايزوم أو جزءا متدرناً.



الفريزيا
نوع من الأبصال
المنتشر زراعته
في الكويت

أنواع الابصال

التيوليب - الأيرس - الأنيمون - الفريزيا - الجلاديولس - النرجس - الكروكس - الليليم.. الخ.

تقسيم الابصال من الناحية المناخية

- ابصال المناطق الحارة مثل الامريللس.
- ابصال المناطق المعتدلة.

تخزين الابصال

- تخزن بعض الابصال في صناديق بها نشارة خشب لانها لا تتحمل حرارة التخزين.
- يخزن بعضها دون الحاجة الى نشارة الخشب لانها مغلفة بأوراق حرشفية.

مواعيد زراعة الابصال

تزرع الابصال من سبتمبر الى نوفمبر وتزهر في مارس وابريل، وفي الكويت نجد على غلاف العبوات الخاصة بالابصال الارشادات الخاصة بكل نوع من حيث عمق الزراعة والبعد بين النباتات .. الخ.

الاسيجة والاسوار النباتية

السياج النباتي عبارة عن نباتات تزرع متجاورة في صفوف منتظمة مع مولاتها بالقص والتشكيل لتعطي في النهاية شكل جدار او سور، وبالتالي فان اي نبات شجري او شجيري او متسلق يتحمل القص والتشكيل يمكن استخدامه كسياج نباتي.

نباتات الاسيجة والاسوار

الياسمين الكاذب - الديدونيا - الدفلة - المجنونة - التين الشوكي - السدر - الصفصاف - الاثل..

الاغراض التي تزرع من اجلها الاسيجة

١ - تحديد الحديقة.

٢ - حجب المناظر غير المرغوب فيها وتهيئة العزلة.

٣ - منع حركة الرياح والاتربة.

٤ - تقسيم الحديقة الى اجزاء.

تقسيم الاسيجة حسب الغرض من الزراعة

١ - اسيجة الزينة:

تزرع لجمال أوراقها او ازهارها.



سياج الحديقة

٢ - اسيجة مانعة:

نباتات تحمل اشواكا وتزرع حول الحدائق لمنع دخول الغرباء.

٣ - اسيجة زينة مانعة.

هي نباتات تحمل أشواكا حادة من الممكن زراعتها في الحدائق المنزلية لجمال اوراقها او ازهارها..

اختيار نباتات السياج

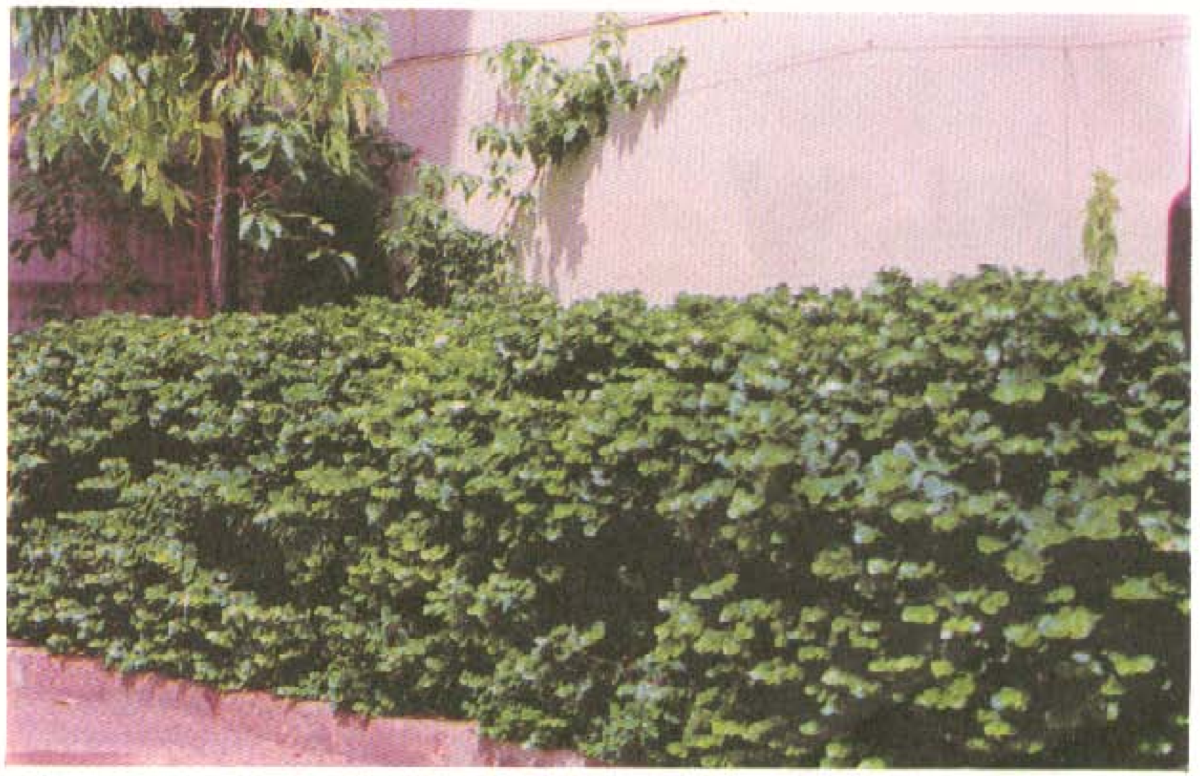
١ - أن تكون قوية سريعة النمو.
٢ - ان تتحمل القص والتشكيل.
٣ - ان تكون مستديمة الخضرة.
٤ - ان تكون جذورها وتدية حتى لا تتزاحم مع النباتات الاخرى.
٥ - ان تكون مقاومة للآفات والامراض حتى لا تكون مصدر عدوى للنباتات.
٦ - ان تكون مناسبة للموقع المراد زراعته من حيث الحجم والاحتياجات البيئية.

تكاثر الاسيجة

١ - تتكاثر اسيجة الزينة بالعقل الساقية
٢ - تتكاثر الاسيجة المانعة بالبذرة.

خطوات زراعة الاسيجة

١ - حفر خندق بعمق نصف متر وعرض نصف متر.



استخدام الكريسيا كنوع من الأسيجة داخل الحديقة ويمكن زراعتها فردية (كشجيرة)

٢ - ردم الحفرة بمخلوط التربة والسماد البلدي بنسبة متساوية.
٣ - الري ثم العزق للمرة الثانية.
٤ - اجراء عملية التقليم للنباتات قبل نقلها الى الارض المستديمة.
٥ - زراعة النباتات على مسافة نصف متر مع دفن جزء من الساق في التربة.
٦ - الموالاة بالقص والتشكيل حسب الطلب.

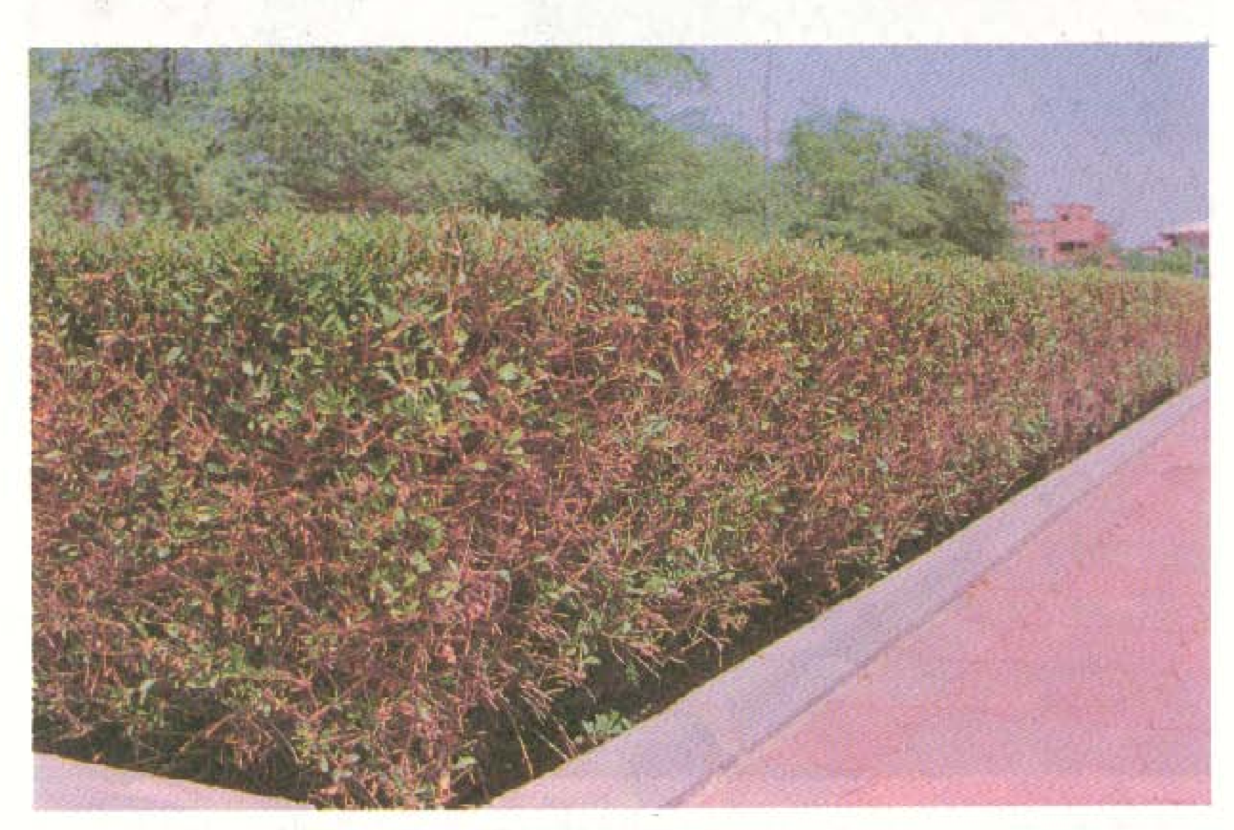
الاحتياطات الواجبة لقص وتشكيل الاسيجة

١ - البدء بعد العام الاول من الزراعة
٢ - يفضل عدم القيام بالقص في فصل الشتاء.
٣ - قص الاسيجة المزهرة قبل الازهار بفترة كافية.
٤ - عدم السماح للنباتات بتكوين بذور حتى لا تستهلك غذاء النبات.

تجديد السياج

في حالة ما اذ تعرى السياج من اسفل يقرط بارتفاع نصف متر في أوائل الربيع فتنمو البراعم السفلية مكونة افراعاً جديدة تكسو السياج.

اما في حالة التلف الشديد نتيجة لتقدم عمر السياج فيجب اجراء القرط قرب سطح الارض مع عمل خندق مجاور يملأ بالسماد العضوي ويردم ويفضل ان تجري هذه العملية في بداية الربيع عند اللزوم.



كيفية تنسيق الياسمين الكاذب في عمل سياج

المتسلقات

هي نباتات ضعيفة الساق لا تقوى على النمو رأسيا بمفردها، ومن أكثر المتسلقات انتشارا في الكويت:

المجنونة - الياسمين - الشبرفايد - التيكوما - الايبوميا - الانتيجونين - زهرة الساعة - العنب.



الياسمين البلدي نوع من أنواع المتسلقات الناجحة والمنتشرة في الكويت

التكاثر

١ - بالبذرة وتزرع في مارس وابريل .
٢ - بالعقلة ومنها العقل الساقية الجذرية.
٣ - بالخلفة.
٤ - بالتطعيم.
٥ - بالترقيد.

طريقة الزراعة

تزرع عادة على ابعاد ٢-٣ أمتار حسب قوة النمو بالقرب من المنشآت للتسلق عليها.

التقليم

لاحدى الاغراض التالية:

١ - التخلص من الافرع الجافة.

٢ - تشجيع النموات والافرع الجانبية.

٣ - التخفيف من وزن النبات على المنشآت الخشبية.

٤ - التخلص من الثمار الجافة.

اغراض زراعة المتسلقات

١ - ربط الحديقة بالمنزل فتتسلق بعض النباتات على الجدران وتغطي الجزء المراد تغطيته من المبنى.

٢ - تغطية المداخل والبوابات والمنشآت الخشبية.

٣ - تغطية الاسوار الخارجية.

٤ - تغطية جذوع النخيل.

٥ - حجب المناظر غير المرغوب فيها.

٦ - تزرع في حدائق او صناديق النوافذ لتتدلى وتعطي منظرا جميلاً.



إستخدام الجهنمية لتغطية أسوار المنازل

الشجيرات

الشجيرة نبات خشبي ذ وساقين او اكثر او ذو ساق واحدة متفرعة تحمل افرعا ذات لون مخضر ويصل ارتفاع بعض الشجيرات ٣ - ٤ امتار.



استخدام الدفلة كشجيرة فردية

ومن الشجيرات

كف مريم - فرشة الزجاج - الدفلة - الهبسكس - اللانتانا - الفل - الميرسين - التيكوما..الخ.

التكاثر

١ - بالبذرة وذلك في خلال الفترة من مارس وابريل.
٢ - بالعقلة.
٣ - بالتقسيم.
٤ - بالتطعيم.
٥ - بالترقيد.
٦ - بالسرطانات.

تقليم الشجيرات

- تقلم للأغرض التالية

١ - تحديد حجم الشجيرات وتنظيم شكلها.
٢ - إزالة الأفرع الجافة أو المصابة بالحشرات والأمراض.

٣ - ازالة الافرع المتزاحمة حتى يتخللها الضوء والهواء
٤ - ازالة الافرع المسنة لتجديد الشجيرة.
ويلاحظ ما يلي:
١ - مراعاة موسم الازهار حيث نجد الشجيرات التي تحمل ازهارها على النموات الحديثة تزهر في الصيف ويفضل تقليمها ابتداء من اكتوبر.
٢ - الشجيرات التي تحمل ازهارها على النموات القديمة تزهر عادة في الشتاء وتقلم في اواخر الربيع وبداية الصيف.

تجديد الشجيرات

افضل وقت لاجراء ذلك هو بدء نمو البراعم باتباع الآتي:
١ - اختار ٣ - ٤ افرع غير مسنة وموزعة بانتظام ويزال ماعدا ذلك.
٢ - تقلم هذه الافرع المنتخبة على ارتفاع ٥٠ - ١٠٠ سم.
٣ - ترش الشجيرات بعد ذلك ببعض المبيدات لعلاجها من الامراض والحشرات.
٤ - تسمد بسماد عضوي متحلل ويقلب في التربة ثم تروى.



منظر الشجيرات داخل وخارج الحديقة

استخدام الشجيرات في التنسيق

١ - زراعة الشجيرات كنماذج فردية:
وذلك للشجيرات التي تتميز بخاصية فريدة او اكثر وتزرع على جانبي الطرق وفي مواقع متناظرة على مسافات متساوية او تزرع منفردة على المسطحات الخضراء.

٢ - زراعة الشجيرات في مجموعات شجيرية:
تزرع كل مجموعة تحتوي على ٣ -٥ شجيرات تكون متوافقة في قيمتها التنسيقية من ناحية اللون والارتفاع وذلك كي تكسب المكان منظرا جميلا.

الشروط الواجب مراعاتها عند اختيار الشجيرات للتنسيق

١ - نفضل الانواع المستديمة الخضرة ذات الاوراق الملساء.
٢ - ان تكون ذات موسم ازهار طويل.
٣ - ان تتناسب من حيث الحجم مع المكان المراد زراعتها فيه.
٤ - يفضل عند عمل مجموعات من الشجيرات التنوع فيما بينها من ناحية الالوان.
٥ - يفضل ان تكون افراد المجموعة الواحدة من حيث الشجيرات في الحديقة مكونة من جنس واحد حتى لا يحدث التنافر.

نخيل واشباه نخيل الزينة

مميزات اشجار النخيل

١ - الساق:-

غير متفرع الا في نخيل الدوم (غير منتشرة بالكويت) وتتفاوت في أطوالها.

٢ - الاوراق:-

تقسم الى مجموعتين:

أ - اوراق راحيـــة التعريق.
ب - اوراق ريشية التعريق.



إستخدام بعض الاشجار والشجيرات في التنسيق

٣ - الازهار:-

توجد نوراتة أغريضية مركبة وازهار بعض الانواع قد تكون غير جذابة ولكن بعضها الآخر نوراته جذابة جداً سواء من ناحية الحجم او الشكل او اللون.

#بعض اشجار النخيل

نخيل البلح - الواشنطونيا - الفونكس - الملوكي - الكاميدرويا - الكاميروبس - الكناري - الروبللين. - سيكاس - رفليوتا - لنتيا - برتشارديا

التكاثر

١ - بالبذرة: تتكاثر جميعها بالبذرة.

٢ - بالفسائل: وذلك في بعض الانواع التي تكون خلفات.

الزراعة في المكان المستديم

تجهز الحفرة المناسبة وتخلط تربتها بالسماد العضوي المتحلل وبعد ذلك تزرع النباتات ويردم حولها.



منظر يوضح نخيل الزينة والنخيل المثمر

القيمة التنسيقية

تحمل اشجار النخيل طابعا استوائياً اينما زرعت، سواء زرعت بصورة فردية او في مجموعات، تتكون كل مجموعة من نوع واحد، بحيث لا تتدخل ظلال بعضها مع بعض. كما تستعمل بعض الانواع في تشجير جوانب الطرق لأنها لا تعوق حركة المرور . كذلك يمكن استخدام اشجار النخيل الصغيرة في اعمال التنسيق الداخلي كنبات اصص او براميل لتجميل المكاتب والصالات.

اشجار الزينة

الشجرة نبات خشبي يتكون من ساق تبدأ في التفرع على ارتفاع ثلاثة امتار تقريبا.

ومن اشجار الزينة

الفيكس - الكافور - الباركنسونيا - الاثل - الزيتون - الكازورينا - الزنزلخت - البيبول.

التكاثر

١ - بالبذرة

تزرع في فبراير ومارس.

٢ - العقلة

تؤخذ العقل بأنواعها في بداية الربيع وتزرع في اصص او في الارض المستديمة.

٣ - السرطانات

تنتج بعض الاشجار سرطانات ويمكن فصلها مع جزء من الساق وزراعتها في المشتل ونقلها بعد تكوين الجذور.

٤ - الترقيد

تستعمل هذه الطريقة في بعض الانواع التي تنجح في تكوين نموات جذرية على الافرع الهوائية وذلك بترقيدها في التربة الى ان تتمكن من الاعتماد على نفسها حيث تفصل كأفراد مستقلة.

٥ - التطعيم

تستعمل للاشجار الحساسة وذلك بتطعيمهاعلى اصول مقاومة لظروف التربة السيئة.

زراعة الاشجار

يتم ذلك بحفر الحفرة بأبعاد (١ × ١ × ١) متر وتملأ بمخلوط التربة والسماد العضوي وتنقل الاشجار بعمر ٣ - ٤ سنوات وتحتاج بعض الاشجار لوضع دعائم بجوارها لتنمو دون اعوجاج.



قص وتشكيل الأشجار (الشكل الهرمي)

القص والتشكيل

يمكن قص وتشكيل بعض الاشجار الى اشكال هندسية مثل: -

١ - الشكل الهرمي

حيث تترك الساق الرئيسية لتنمو الى الارتفاع المناسب ثم تقرط بعد ذلك من اعلى لتشجيع نمو الافرع الجانبية بانتظام حولها، بعد ذلك تقلم الافرع الجانبية العليا تقليما جائرا مع التدرج في التقليم الى اسفل حتى يتكون عندنا الشكل الهرمي او المخروطي.

٢ - الشكل القمعي

تترك الساق الرئيسية لتنمو الى اقصى ارتفاع، ثم تقرط قمتها بعد ذلك لتشجيع نمو الافرع الجانبية، وبعد ذلك تقلم الافرع العليا لتنمو بينما تقلم السفلية جائرا، وذلك بشكل تدريجي من اعلى لاسفل. مع مراعاة انتظام الافرع حول الساق الاساسية على ابعاد حوالي ٢٠ سم.

٣ - الشكل الاسطواني

تترك الساق الرئيسية لتنمو عموما، ثم يقرط من اعلى لتشجيع النمو الجانبي بعد ذلك تقلم بانتظام من اعلى الى اسفل مع المحافظة على تساوي الافرع وانتظام القص حتى تحصل على الشكل الاسطواني المنتظم.



قص وتشكيل الأشجار (الشكل الإسطواني)



(شكل يوضح)
التقليم في الأشجار

تقليم الاشجار

١ - التقليم العادي قبل سريان العصارة.
٢ - تقليم التشكيل في اي وقت للمحافظة على الشكل الهندسي.
٣ - تقليم الازهار عقب موسم الازهار.
٤ - أشجار الظل لا تحتاج لاي نوع من التقليم.
٥ - تقليم التجديد للاشجار التي تظهر عليها علامات الضعف.

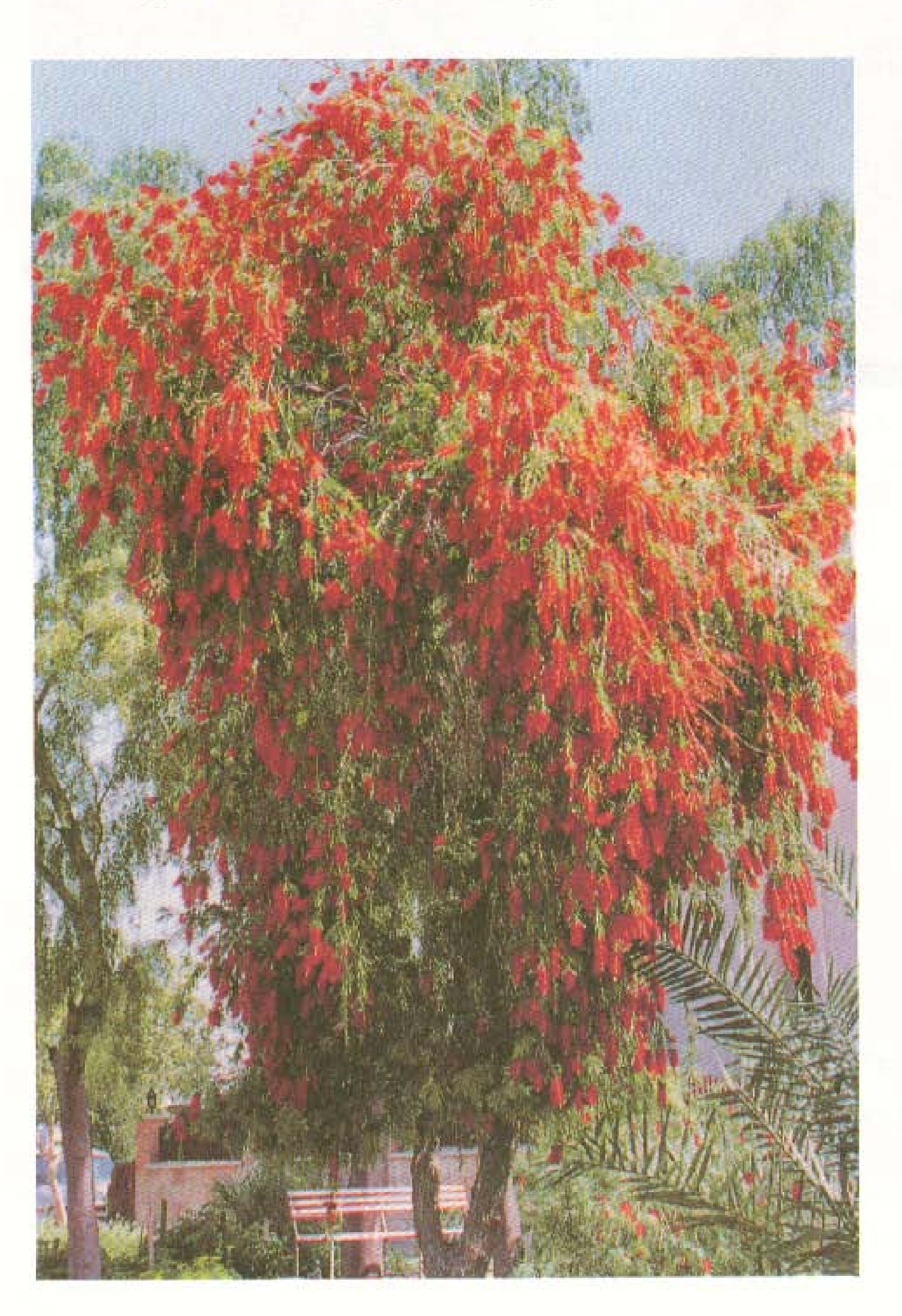
اغراض زراعة الاشجار

١ - تجميل الشوارع

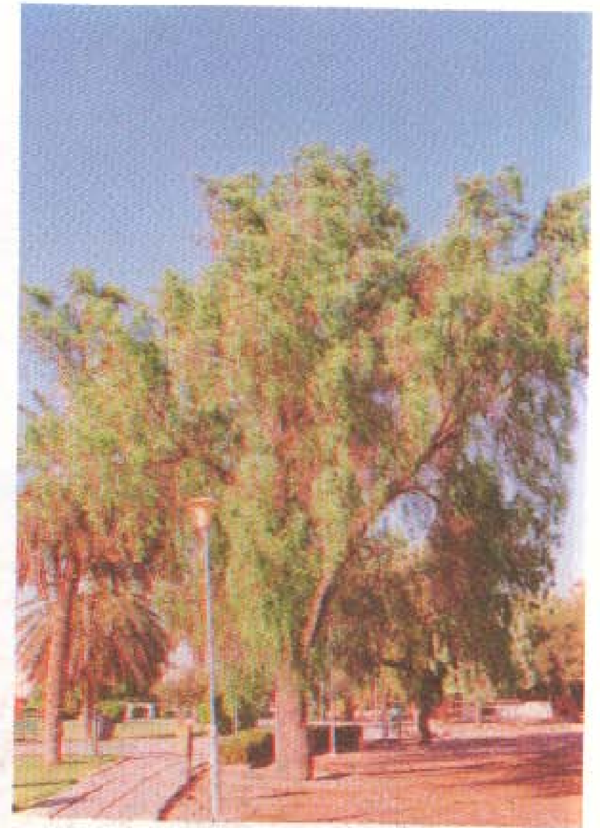
حيث تزرع على جانبي الطرق والشوارع.

٢ - تزيين الحدائق

تزرع الاشجار المزهرة على جوانب الطرق الرئيسية بالحديقة والمداخل حيث تختار الاشجار التي يمكن قصها وتشكيلها او تزرع منفردة على المسطحات الخضراء.



(منظر يوضح)
شجرة بتل
بروش تزرع
لجمال أزهارها



شجرة سدر من الاشجار التي تزرع للاستفاده
من ظلالها وأيضا ثمارها ومن
الأشجار الناجح زراعتها في الكويت



الكازورينا
من الاشجار المستخدمة
كمصدات رياح - وتوفير الظل

٣ - اصلاح عيوب المباني

أ - تزرع الاشجار الخيمية امام المباني الكبيرة الارتفاع ذات الواجهة الضيقة.
ب- تزرع الاشجار القائمة الطويلة امام المباني ذات الواجهة العريضة القليلة الارتفاع.

٤ - توفير الظل

تختار الاشجار ذات الافرع الكثيرة المنتشرة . وقد تستخدم بعض الاشجار المتساقطة الاوراق لتوفير اشعة الشمس خلال فصل الشتاء.

٥ - مصدات الرياح

تستخدم في المناطق المكشوفة لتوفير الحماية لباقي اجزاء الحديقة من الرياح الشديدة التي تتلف النباتات الصغيرة. ويختار لهذا الغرض الاشجار السريعة النمو ذات الجذور المتعمقة والاوراق الصغيرة الرفيعة والمستديمة الخضرة.

٦ - انتاج الخشب

حيث تزرع الغابات الصناعية للاستفادة من اخشابها في الاغراض الصناعية المختلفة.



شجرة الصفصاف

من الاشجار التي تقاوم درجات الحرارة المرتفعة وتستخدم للتظليل



كينا (كافور)

من الاشجار المستخدمة كمصدات رياح وتوفير الظل

مميزات بعض المتسلقات

١ - الياسمين

- متسلقات مستديمة الخضرة.
- مقاومة للحرارة.
- تتحمل الأدخنة والغبار.

مقاومة للحشرات والامراض.

٢ - الشيرفايد

متسلقات مستديمة الخضرة.

- كثيفة الحجاب.
- محبة الظل.
- مقاومه للحشرات والامراض.

٣ - الايبوميا

- من المتسلقات العشبية.

٤ - المجنونة

- متسلقات عشبية.
- كثيفه الحجاب.
- مقاومة للحرارة.

٥ - الانتيجونن

- متسلقات متساقطة الاوراق.

سريعة النمو.

مميزات بعض الاشجار

١ - الفيكس (المطاط)

من اشجار المناطق الصناعية والساحلية.

٢ - الكافور

من اشجار المناطق الصناعية والساحلية المقاومة للصقيع.

٣ - الكازورينا

من اشجار المناطق المرتفعة الحرارة.

٤ - الزيتون

من اشجار المناطق الحارة المقاومة للصقيع والمناطق الجافة.

٥ - الأثل

من اشجار المناطق مرتفعة الحرارة.

٦ - الباركنسونيا

من اشجار المناطق المرتفعة الحرارة المقاومة للصقيع.

٧ - الصنوبر

من أشجار المناطق الساحلية.

مميزات بعض الشجيرات

١ - **اللانتانا**: من الشجيرات المحبة للشمس.

٢ - **التيكوما**: شجيرة سريعة النمو ومحبة للشمس.

٣ - **الهبسكس**: من شجيرات المناطق الصناعيه.

٤ - **الميرسين**: من شجيرات المناطق الصناعية سريعة النمو.

٥ - **الدفلة**: من شجيرات المناطق الصناعيه المقاومة للصقيع.

٦ - **الديدونيا**: من شجيرات السواحل.

١ - قبل البدء في التصميم افترض ان مساحة الارض المزمع اقامة الحديقة عليها كلها عبارة عن مسطح اخضر ثم استقطع منها على الرسم اولا مساحة المنزل وثانيا المشايات ثم الاحواض..الخ. والباقي مساحة المسطح الاخضر وهو العنصر السائد في معظم تصميمات الحدائق الا في حالة المساحات الصغيرة.

٢ الخطوة الثانية هي البدأ في تنسيق وتجميل المبنى وهو اساس اي تنسيق ثم يكمل بعد ذلك تصميم الحديقة الامامية والخلفية.

تخطيط المشايات والطرق و الحديقة هي العنصر الثالث والمهم في اي تنسيق

٣ وعند تخطيط المشايات يجب ان تصمم بحيث تؤدي كل مشاية الى غرض محدد الى ما لا نهاية مسدودة

٤ - يجب الا تترك اركان الحديقة او زوايا المنزل خالية بل تنسق بالمجموعات الشجيرية او بنافورة او برجولا او مقاعد .. الخ.

٥ - يجب ادخال المناظر الطبيعية المجاورة للحديقة في التصميم وابرازها وعدم حجبها بالاسيجة النباتية او مصدات الرياح

٦ يفضل التبسيط ان تنسق باعداد كثيرة من النباتات لانواع محددة منها مثلا تستخدم انواع كثيرة حتى لا تشوه المنظر العام وتعقد التصميم.

المراجـع:

١ - مصطفى بدر واخرون (دكتور) - الزهور ونباتات الزينة.
الطبعة الثانية - دار فجر الاسلام - الاسكندرية، ١٩٨٥.
٢ - محمد يسري الغيطاني (دكتور) - الزهور ونباتات الزينة وتنسيق الحدائق.
الطبعة الاولى - دار المعارف - القاهرة.
٣ طارق محمود القيعي (دكتور) - تصميم وتنسيق الحدائق - الجزء الأول.
الطبعة الثانية - منشأة المعارف بالاسكندرية ، ١٩٨٥.

أخي المواطن:

الحديقة المنزلية هي الرئة الثانية لسكان المنزل - فيها نقضي اوقات الفراغ فاجعل الحديقة مكانا تهدأ فيه النفوس وتطمئن الاحاسيس وتستريح من عناء ومشقة العمل.

مع تحيات

مراقبة الاعلام الزراعي

إدارة الإرشاد والإعلام الزراعي

ت: ٤٧٢٤٩٩٧

٤٧٤١٩٠٣

طباعة - المطبعة العصرية - الكويت